

嘉藝事

6

2026
June

藝文月刊

CHIAYI CITY ART NEWS

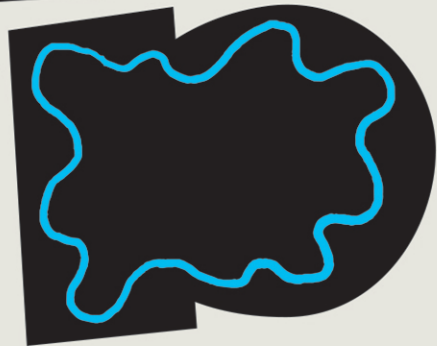
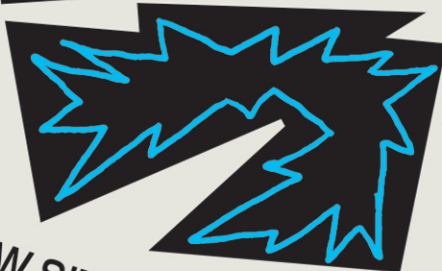
嘉義市設計週

CHIAYI DESIGN WEEK

原創共振

展

2026.06.11
THU — 21
SUN



RAW SITE PROJECT

北興街460號

舊嘉義菸葉廠



CHIAYI CITY ART NEWS

6 2026
June

目錄 CONTENTS

活動一覽表	03
封面活動	06
表演藝術	08
展覽空間	12
藝文活動	30
聯絡資訊	34
服務指南	35

本刊資訊將以各活動主辦單位
官網或臉書公告為主，不便之
處敬請見諒。



嘉義市政府文化局FB

嘉義市政府文化局音樂廳

日期	時間	活動名稱	演出/合作團隊
6/2	19:30	興辰	嘉義市立北興國民中學管樂團暨合唱團
6/3	09:30	114學年度嘉義市全國學生音樂比賽決賽特優團隊室內樂展演	114學年度嘉義市全國學生音樂比賽決賽特優團隊
6/4	19:30	2026嘉大新聲 - 協奏曲之夜	嘉義大學音樂學系交響樂團
6/6	19:30	《大手小手齊吹奏》嘉頌-市民管樂團×垂楊國小管樂團 聯合音樂會	嘉頌-市民管樂團、垂楊國小管樂團
6/11	19:30	【燃燒吧!青春】鼓號旗跡-南興管樂旗年度成果發表會	南興國中管樂旗藝術才能班
6/13	19:30	舞夢迴旋	如婷舞蹈團
6/27	19:30	山海交響·湧動共鳴	嘉義市管樂團、如婷舞蹈團
6/28	14:30	第十六屆「許世賢博士紀念音樂會」 ——Endless Love 愛是永不止息——	嘉義市民管絃樂團暨合唱團

嘉義市立博物館

日期	時間	活動名稱	展廳
6/26	18:30-20:00	六月市民bar音樂會	嘉義市立博物館1樓大廳

嘉義市立美術館

日期	時間	活動名稱	展廳
6/2-8/2	9:00-17:00	北緯23度58分 - 許震唐個展	嘉義市立美術館側棟2樓特展廳
3/27-6/21	9:00-17:00	辯者之石	嘉義市立美術館1-3樓展廳
5/1-11/29	9:00-17:00	Signal Verse 嘉義宇宙	嘉義市立美術館古蹟棟3樓圖書室

嘉義文化創意產業園區O棟1樓展覽室(嘉義市中山路616號)

日期	時間	活動名稱
6/4-6/14	09:00~17:00	「你容我融·藝起相信」北園國小師生書法花藝融合聯展
6/17-6/21	09:00~17:00	嘉義市愛石會115年度會員聯展

嘉義市文化公園

日期	時間	活動名稱	主辦單位
6/27	19:00	《貓神》	明華園戲劇總團

世賢圖書館兒童閱覽室

日期	時間	活動名稱	演出/合作團隊
6/6	15:30-16:10	童話王國活動(1): 《微笑商店》、《大姆哥·對不起》	嘉義市閱讀推廣協會
6/13	15:30-16:10	童話王國活動(2): 《好好照顧蜘蛛》、《彩色怪獸》	嘉義市閱讀推廣協會
6/20	15:30-16:10	童話王國活動(3):《不是方的·不是圓的》、《公雞的新鄰居》	嘉義市閱讀推廣協會
6/27	10:00-11:40	細說多元文化工作坊(1): 麒麟舞見聞—探索海豐「虎獅」習俗與文化(線上報名)	禾田文創工作室
6/27	15:30-16:10	童話王國活動(4): 《再見壞心情》、《大貓·小貓》	嘉義市閱讀推廣協會

嘉義東區戶政戶事務所

日期	時間	活動名稱	演出/合作團隊
4/1-6/30	08:00~17:300	『東戶藝廊』115年第2季展覽~ 「嘉義市社區大學 色鉛筆C班 / 師生聯合畫展」	羅喆仁、王慧英、吳靜麗、 周美文、林采妮、林泰興、 柯憲蓉、郭文哲、楊玲惠、 葉娟娟、蘇鐘輝

嘉義文學館:東門町1923 (嘉義市公明路236號)

日期	時間	活動名稱	演出/合作團隊
3/27-7/12	10:00~18:00	《球者魂也-嘉義棒球文學特展》	嘉義市政府文化局 平凡編集有限公司

湖內里活動中心A棟3樓中教室

日期	時間	活動名稱	主辦單位
6/20	10:00-17:00	第十七屆桃城文學獎推廣活動- 畫一首台語詩創作工作坊 王 昭華 / 林小杯 (線上報名)	嘉義市政府文化局 聯經出版事業股份有限公司

嘉義之心城市願景館

日期	時間	活動名稱	主辦單位
6/27	10:00-12:00	第十七屆桃城文學獎推廣活動- 「嘉點一杯」一日品味挑戰- 早咖場 任明信 (線上報名)	嘉義市政府文化局 聯經出版事業股份有限公司
6/27	14:00-16:00	第十七屆桃城文學獎推廣活動- 「嘉點一杯」一日品味挑戰- 午茶場 吳曉樂x曹馭博 (線上 報名)	嘉義市政府文化局 聯經出版事業股份有限公司

25X40藝文空間

日期	時間	活動名稱	主辦單位
6/12	14:00-15:00	巷弄閱讀嘉系列講座第四場: 「老屋經營」(線上報名)	黃逸蓁 講師 嘉義市政府文化局

泰郁藝術人文

日期	時間	展覽名稱	合作團隊
5/16-7/15	11:00-19:00 (每周一公休)	日子像灰塵——陳肇彤個展	泰郁藝術人文 國藝會

CHIAYI DESIGN WEEK

嘉義市設計週



場域的覺醒：從封閉到共鳴

舊嘉義菸葉廠，見證在地菸葉產業興衰的歲月，如今將轉身成為嘉義設計動能的嶄新起點。隨著「嘉義市區域設計中心」的正式成立，一場名為 "Raw Site Project" 的設計策展行動在此開展。"Raw Site" 代表著對舊菸葉廠最真誠的致敬，不急於掩蓋歲月的剝落，而是刻意保留建築最原始的工業質地，將其轉化為嘉義市創意能量的孵化器，接納並保留各種創意的可能性。

設計的介入：日常解方的頻率校對

本次展覽展出許多透過設計思考，真切回應日常需求的物件與提案。這場關於設計的頻率校對聚焦於物件背後的純粹意圖，以及設計如何實質融入大眾的生活。在這裡，您可以看見國際設計如何提供解決問題的觀點，看見在地創作者的探索與實踐，也看見設計思維如何悄然改變我們對城市日常的想像。

從 Raw Site 出發：嘉義市區域設計中心的未來步伐

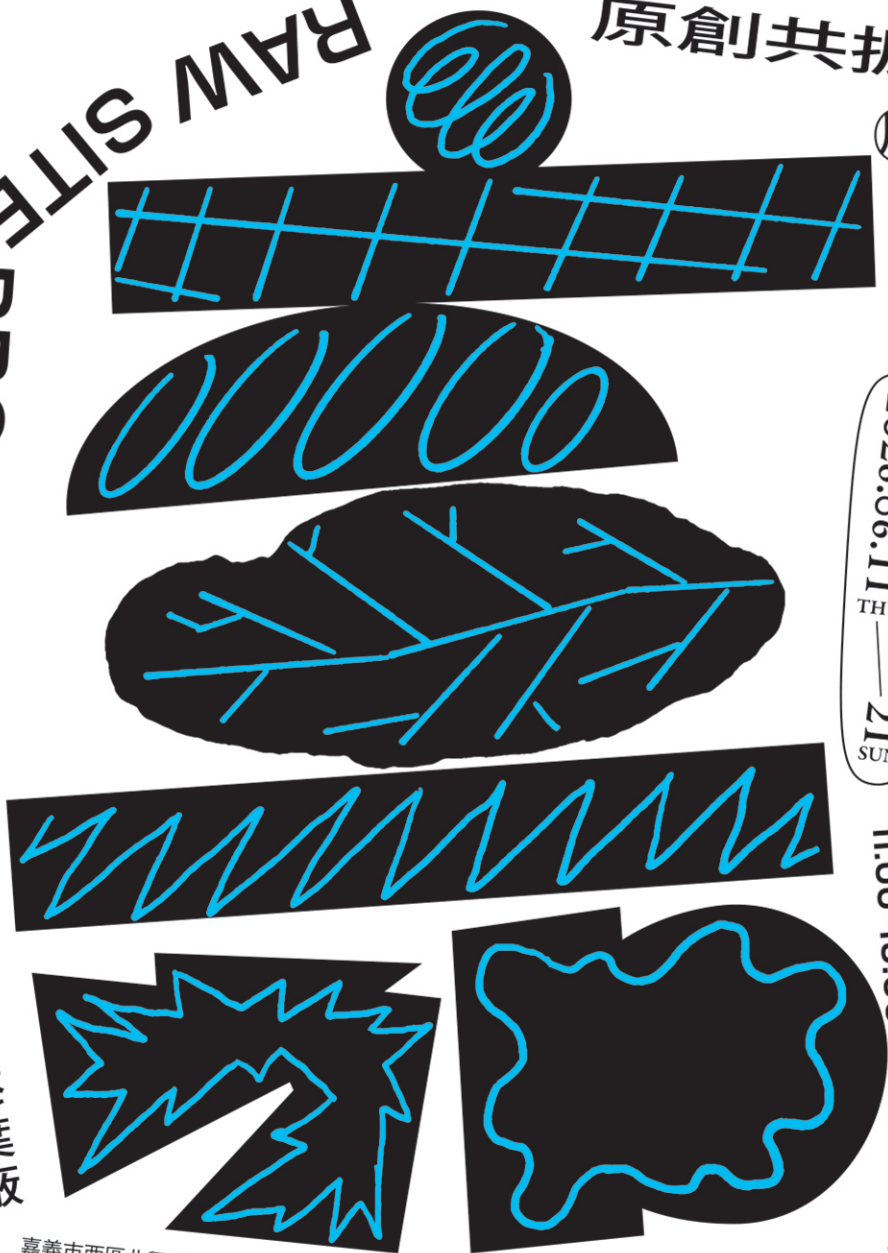
舊菸葉廠倉庫的轉身，只是個起點。正式啟動的「嘉義市區域設計中心」，將扮演一個跨領域的「城市客廳」與「創意孵化器」。未來，這裡將是串聯國際設計內容及觀點、在地產業與青年創作者的實踐平台。透過設計思考的持續導入，讓創意在常民生活中自然發生，攜手市民共創屬於嘉義市的都市品牌與永續發展願景。

原創共振

展

RAW SITE
PROJECT

舊嘉義菸葉廠



2026.06.11
THU — 21
SUN

11:00-19:00

週末開放至20:00

嘉義市西區北興街460號

興辰

6/2 (二) 19:30

演出團隊 | 嘉義市立北興國民中學管樂團暨合唱團

演出地點 | 嘉義市政府文化局音樂廳

票務訊息 | 索票入場，請洽 北興國中傳達室

初夏的夜晚，城市的喧囂開始沉澱，由北興國中管樂團暨合唱團將帶給嘉義鄉親在夜晚的國際饗宴，首先揭開序幕是男聲合唱團，溫暖唱出張惠妹「聽海」和用喜悅的心情演唱「Festiva Sanctus」，五重奏響亮的you've got a friend in me 以及管樂團帶來一系列精彩曲目：感人肺腑的〈悲慘世界〉充滿英倫風情的Lord Tullamore以及日本經典動漫配樂 Orange、Iris out、鬼滅之刃等，精彩可期，敬邀大家前來臨賞。



2026嘉大新聲 - 協奏曲之夜

6/4 (四) 19:30

演出團隊 | 嘉義大學音樂學系交響樂團

演出地點 | 嘉義市政府文化局音樂廳

票務訊息 | 售票，請洽 OPENTIX兩廳院文化生活【100】

本場音樂會演出特別邀請鄒佳宏教授擔任指揮，以韋伯《魔彈射手》序曲揭幕，演繹浪漫派光明與黑暗對立的戲劇張力；下半場則呈獻亨德密特《韋伯主題交響變形曲》作為呼應，透過現代配器賦予經典旋律新生命，象徵音樂的傳承與創新。藉由樂團與獨奏家的合作，為觀眾帶來一場感動人心的音樂饗宴。

演出亮點包含三位協奏曲比賽優勝學生的精采表現：陳泓旭《微光下的心事》細膩描繪當代情感；格倫達爾《長號協奏曲》展現銅管雄渾歌唱性；蓋希文《藍色狂想曲》則演繹爵士與古典碰撞的活力。這場音樂會不僅是技術的累積，更是學生在傾聽與融合中養成的藝術成果。誠摯邀請大家見證嘉大音樂學子在舞台上綻放的蛻變與光芒。



《大手小手齊吹奏》嘉頌-市民管樂團× 垂楊國小管樂團 聯合音樂會》

6/6 (六) 19:30

演出團隊 | 嘉頌-市民管樂團、垂楊國小管樂團

演出地點 | 嘉義市政府文化局音樂廳

票務訊息 | 售票：請洽 年代售票【200】



嘉義市素有「管樂之都」的美譽，本次音樂會由嘉頌-市民管樂團與嘉義市垂楊國小管樂團共演，以「全齡共融-大手拉小手」為主題，呈現城市藝術教育的素養與延續。

這是一場富有城市溫度的音樂會，當垂楊國小的孩童樂手與嘉頌-市民管樂團的成人樂手一同在舞台上並肩吹奏，那份跨越年齡的音樂共鳴，正是凝聚嘉義社區樂團與校園音樂教育的力量，象徵著世代交會與音樂學習的循環，也正是管樂之都最動人的樂章，音樂無界，世代共響，讓城市因樂音而連結。

【燃燒吧! 青春】鼓號旗跡- 南興管樂旗年度成果發表會

6/11 (四) 19:30

演出團隊 | 南興國中管樂旗藝術才能班

演出地點 | 嘉義市政府文化局音樂廳

票務訊息 | 索票入場，請洽 南興國中



嘉義市立南興國中藝術才能班致力發展室外行進的音樂性團隊，為全台灣中唯一的純銅管的管樂隊。114學年度南興國中管樂旗-鼓號旗跡成果發表會的主題【燃燒吧!青春】，不只是口號，更是每一位同學在練習場上揮灑汗水、堅持到底的最佳寫照。室外行進管樂，不僅是音樂的展現，更是紀律、團隊與意志力的結合，就像一場精彩的棒球比賽，唯有不斷練習、彼此信任，才能在場上打出漂亮的一擊。本成果發表會除了常見的靜態管樂演出，還安排了劇場旗舞及變換隊形On Stage等節目。本場活動不只是表演，更是南興孩子們用汗水寫下的榮耀篇章。對於孩子們永不放棄的堅持與努力，讓師長們感到無比的驕傲，如此豐碩的成果也是家長對於南興管樂旗隊長期的信任與支持。

舞夢迴旋

6/13 (六) 19:30

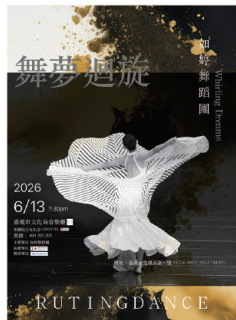
演出團隊 | 如婷舞蹈團

演出地點 | 嘉義市政府文化局音樂廳

票務訊息 | 售票，請洽 OPENTIX兩廳院文化生活【200-400】

如婷舞蹈團多次榮獲嘉義市傑出優良團隊。2018年開始參加國際舞蹈賽事且得獎無數，榮獲特優金獎、金獎等數座冠軍獎項，及「最佳指導教師獎」、「最佳團隊獎」等殊榮。2026 石志婷老師協助指導團員，參與美國舊金山著名當代舞團ODC在台展演，合作演出『The Velveteen Rabbit』展現台美合作演出的新氣象。

「舞夢迴旋」是為熱愛舞蹈的兒童與青年舞者打造的圓夢舞台。相信每個孩子心中，都藏著一個舞蹈的種子。在舞台上以熱情、汗水與努力，將這份熱愛轉化為絢爛的舞姿；優雅的芭蕾、可愛活潑的兒童舞蹈、俏麗的民俗風情、流暢的現代能量，邀請大家見證新一代舞者最真摯、最閃耀的時刻，感受這股由年輕生命力與舞蹈夢想交織而成的熱情。



山海交響·湧動共鳴

6/27 (六) 19:30

演出團隊 | 嘉義市管樂團、如婷舞蹈團

演出地點 | 嘉義市政府文化局音樂廳

票務訊息 | 售票，請洽 OPENTIX兩廳院文化生活【300-500】

《山海交響·湧動共鳴》由嘉義市兩大優秀演藝團隊—嘉義市管樂團與如婷舞蹈團首度跨界共創，以「山與海的對話」為主題，融合交響管樂、現代舞蹈與光影藝術，打造一場沉浸式當代表演藝術盛宴。

演出透過音樂與肢體交織，描繪山泉奔流入海的生命旅程，從細膩柔美到磅礴震撼，展現自然與人文交融的深刻意象。節目精選《與鯨同行》、《波麗露》、《伏爾塔瓦河》及《航海王組曲》等經典作品，搭配舞者富有詩意的肢體語彙，帶領觀眾進入聲音、節奏與情感流動的藝術世界。

本次演出集結兒童、青年與專業藝術家同台共演，展現嘉義在地藝術教育與文化能量的累積，更象徵跨世代、跨領域的創新合作。誠摯邀請市民朋友走進音樂廳，一同感受山海共鳴的感動時刻。



第十六屆「許世賢博士紀念音樂會」 —Endless Love 愛是永不止息—

6/28 (日) 14:30

演出團隊 | 嘉義市民管絃樂團暨合唱團

演出地點 | 嘉義市政府文化局音樂廳

票務訊息 | 捐款贈票，請洽 嘉義基督教醫院05-2765041轉8546



一年一度的許世賢博士紀念音樂會，是懷念許博士奉獻民主市政，紀念許博士的魄力遠見，思念溫柔真誠的時刻。第16屆的音樂會將以「Endless Love」為題，在豐富多元充滿活力的演出中，各世代齊聚一堂共鳴，傳遞「嘉義媽祖婆」許博士愛鄉愛民的薪火，讓愛永不止息。

音樂會將由嘉義市民管絃樂團暨合唱團領銜，攜手三味曲走唱團、慈光幼兒園及嘉義 Goodnews 薩克斯風重奏團，跨界詮釋經典作品與懷舊金曲，感受嘉義溫暖的人情味。壓軸的《嘉義保庇》，今年經作曲家周道揚牧師重新編曲，將帶領大家在磅礴樂聲中緬懷許博士精彩的一生。

為了宏揚許博士慈善愛民的精神，音樂會更結合嘉義基督教醫院「食在有希望」計畫，凡捐款 \$ 100 以上即可獲贈入場卷乙張。大家走入音樂廳，一起關心守護弱勢長者的健康。



6/4(四)~6/14(日)

「你容我融·藝起相信」北園國小師生書法花藝融合聯展

展覽地點 | 嘉義文創園區O棟1樓展覽室(嘉義市中山路616號)

嘉義市西區北園國小舉辦「嘉義市115年度書法花藝融合課程聯展」，於6月4日至6月14日為期11天假嘉義文創園區O棟1樓展覽室舉辦。今年聯展的主題「你容我融·藝起相信」，展出北園國小推動融合教育的跨領域學習成果，並邀請精忠國小學生一同展出。今年度創作主題為「相信」，老師引導孩子以三好為信念出發，帶領孩子認識「相信」的意義和價值。作品運用傳統書法和現代花材複合創作，展現書法與花藝共融的藝術。

由於部件是國字組成的基本元素，不同部件能組合為一個有意義的國字，部件的拆解與重組也是國字學習的輔助策略，教學設計讓孩子們書寫文字與交換部件，重組為新的一個國字作品，透過和夥伴一起完成作品別具意義，如同普生和特生融合，互動、共好完成共學任務，共創創作的成功經驗。



6/17(三)~6/21(日)

嘉義市愛石會115年度會員聯展

展覽地點 | 嘉義文創園區O棟1樓展覽室(嘉義市中山路616號)

115年愛石會擴大展覽，呈現會員收藏及創作，更能提高嘉義市民的文化水準，加強會員及所有愛石文化人的正確觀念，所有會員及藝術家都能有表演空間及觀摩其成果發表的機會，激發本市愛石人士的興趣與參與，增加市民休閒娛樂的空間，更能加強市民心靈改革、澄靜社會人心之目的。

嘉義市愛石會成立至今已第20屆，經過榮譽理事長陳炎松、李宗霖、劉俊庭等努力經營，現今愛石會員已80餘多人，今年度新任理事長嚴嘉貴更是一位石雕創作作家，屢屢在石頭雕刻創作方面獲得獎項。

愛石會會員收藏包含了來至世界各地的奇石、雅石、五花八門、應有盡有，也都有非常棒的收藏及石藝，本會除了不定期舉辦認識台灣雅石或寶石之講座外，每年舉辦全國採石旅遊活動並舉辦會員聯展，今逢115年度將把去年所新收藏作品在嘉義文創園區O棟1樓展覽室展出，並邀請全國友會共同參與，讓外縣市會友能認識嘉義市石藝術與友會擴大交流，讓嘉義市藝石文化更加發展蒸蒸日上。



嚴嘉貴《想嘉》



趙中勇《網路世界》

SOPHIST'S
STONE

辯者之石

嘉義市立美術館
CHIAYI ART MUSEUM

水文

疊構

仿生

記憶

嘉義市立美術館
SOPHIST'S STONE

抵抗

虛構

2026.
3. 27 (Fri) ~
6. 21 (Sun)

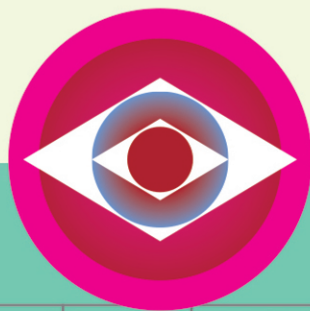
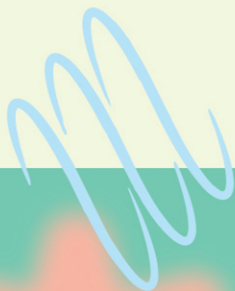
3/27(五)~6/21(日)

辯者之石

展覽地點 | 嘉義市立美術館1至3樓

每當我們為了滿足需求而環顧四周，嘗試按照功能推想出的器具形式，在世界中尋找合宜的某物時，「材質」的概念或許已經模糊地浮現在我們的意識中。然而，什麼是材質？它是可以被塑造成任意形式的質料？抑或具有獨一無二的特殊本質？還是雖有固定性質，卻能通過特定方式，對其進行轉化與提升？柏拉圖（Plato）曾試圖分辨「哲學家」（philosopher）與「智辯者」（sophist），前者引領靈魂向上提升，後者則向他人傳授論爭的技藝。鍊金術士們將傳說中的神奇催化劑命名為「賢者之石」（philosopher's stone），或即借用哲學家對靈魂的提升，比喻神秘物質對金屬固有性質的提升。

今日的創作者們，則已不再執著於尋覓獨一無二的本質，反而嘗試運用手上的材質，來為其它材質發聲。展覽故借用「哲學家」與「智辯者」這對概念，將當前創作者們的材質思維，命名為「辯者之石」（sophist's stone），並邀請觀者一起討論：當代工藝與當代藝術如何既圍繞著「材質」進行創作思考，又能藉由「運用自身材質特性，言說其它材質動能」的方式，避免創作陷入「忠於材質」的封閉困境，同時借鑑「鍊金術」跨越「質感貼皮」與「虛擬物質」在當代造成「物」之經驗斷裂的危機？



廣告

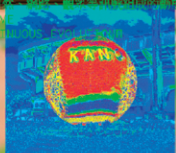
SIGNALVERSE

嘉義宇宙



SIGNALVERSE SYSTEM MANIFEST
A Journey of
and Human Growth

PROJECT - STATUS
PROJECT - MODE



貳進
2026
5.1-
11.29
CENTER

5/1(五)~11/29(日)


Signal Verse 嘉義宇宙

展覽地點 | 嘉義市立美術館古蹟棟3樓圖書室

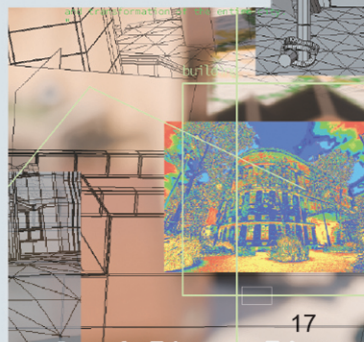
「Signal Verse 嘉義宇宙」是一檔以嘉義市為起點的沉浸式數位藝術展覽，討論世界可以如何被觀看、記錄與重新想像。展覽延伸藝術團隊貳進長期發展的 Data-Verse 計畫，透過遊戲引擎、資料運算與即時互動技術，將城市中的氣象資料、網路訊息與群體行為等訊號轉譯為持續變動的數位景觀，使不可見的資訊流在虛擬空間中形成一個不斷演化的城市環境。

在當代社會中，城市不再僅由物理空間所構成，也由大量流動的數位資訊與網路訊號共同形塑，逐漸形成一種由感知與資料交織而成的「資料地景」。本展由《Data-Verse Chiayi 02》與《獸》兩件作品構成，分別從觀眾參與與城市意象的角度出發。《Data-Verse Chiayi 02》邀請觀眾透過繪畫參與城市生成，將圖像即時轉譯為虛擬嘉義的地形與物件；《獸》則運用 XR 技術，使真實街景、展場空間與虛擬世界交織，並依據即時天氣與城市資料生成變化的奇獸。

透過觀眾行動、環境變化與數位訊號的交會，「Signal Verse 嘉義宇宙」描繪出一座持續生成的城市宇宙，使城市成為一個不斷被參與與重新想像的動態系統。



SIGNALVERSE
嘉義宇宙



N23°58'
北緯23度58分

台灣海峽廊道的損益與代償



許震唐 個展

展期 | 2026.06.02(二)~2026.08.02(日)
地點 | 嘉義市立美術館 - 二樓特展廳
導覽 | 2026.06.06 (六) 14:00~15:30
地址 | 嘉義市西區廣寧街101號
開放時間 | 週二至週日09:00-17:00

指導單位 |



嘉義市政府
CHIAYI CITY GOVERNMENT



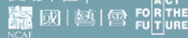
嘉義市政府文化局
CHIAYI CITY CULTURE BUREAU
CHIAYI CITY

主辦單位 |



嘉義市立美術館
CHIAYI ART MUSEUM

贊助單位 |



NCAF

國 | 藝 | 會
FOR THE FUTURE
ACT FOR THE FUTURE

06-222-1110

N23°58'

6/2(二)~8/2(日)

北緯23度58分 - 許震唐個展

展覽地點 | 嘉義市立美術館側棟2樓特展廳

影像不只是紀錄，更是揭發社會意義的力量。在數位技術目不暇給、人際關係疏離的當代，我們沈溺於虛擬的按讚數，卻逐漸遺失與現實的連結。「海洋計畫 北緯 23 度 58 分」便是在此反省中誕生，試圖透過鏡頭，重拾那份關於土地與海洋的集體記憶。

北緯23度58分，是台灣西部海域的中間點。從北緯23度26分至北緯24度12分。在這短短的46海哩廊道中，交織著台灣的工業命脈、能源發展與石化產業，更涵蓋了西部主要溪流出海口的複雜生態。

長期以來，我們習慣以「陸地觀點」俯瞰環境，卻忽略了包圍島嶼的海洋，才是構成生存空間的關鍵元素。隨著氣候變遷資源消耗劇烈，單一的陸域思維已無法應對日益複雜的環境系統。北緯23度58分不只是座標的意義，更是一場關於共生的反思，試圖挑戰島民長年以來的陸地思維，將目光從岸上推向海面，思考海洋與我們生存需求的關係。這並非僅是視覺的呈現，更像是一場困難卻必要的思維轉型，透過影像重新檢視與自然系統的關係，並在浪潮之間尋找通往未來的答案。





當百年古物遇上時空傳送門： 什麼是 3D 建模？

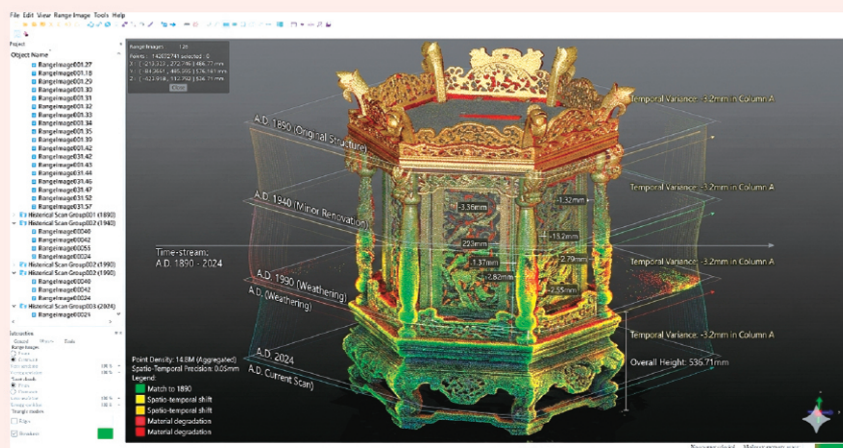
想像一下，如果有一頂神奇的「立體拍照鏡子」，只要對著東西掃過一遍，就能在電腦裡一模一樣地「複製」出另一個它，連最微小的刻痕、顏色都分毫不差——這就是3D建模！

以前我們記錄歷史，只能靠拍照片或用尺量，但平面照片會漏掉背面，人工量尺寸也容易手抖誤差。現在，科學家利用雷射光束和空拍機，把真實的建築或寶物變成電腦裡的數位立體模型。厲害的是它的精準度超乎想像，誤差竟然比一根頭髮還要細（只有 0.03 到 0.05 毫米）！



廟宇建築物3D掃描點雲模式示意圖，賦予3D模型具備結構穿透性的視覺透視感(AI生成)

這項神奇技術就像是幫城市買了「時空保險」。在生活上，它能幫工程師在蓋房子前先在電腦裡「模擬施工」，避免蓋錯；也能幫醫生「量身打造」醫療輔具或做手術練習。更棒的是，它成了守護文史的超級英雄！萬一古蹟碰上地震、颱風或火災受損，我們只要打開這份「數位備份」，就能完美還原它原本的模样。還能結合3D列印或XR等數位媒材，讓你可以直接「摸」到歷史，甚至「走」進過去的時空裡！



古物3D掃描點雲模式示意圖(AI生成)



城隍廟五路財神殿內「嘉邑陰靈堂石碑」3D建模作業狀況，以360度環物對古物進行「高精度」掃描建檔



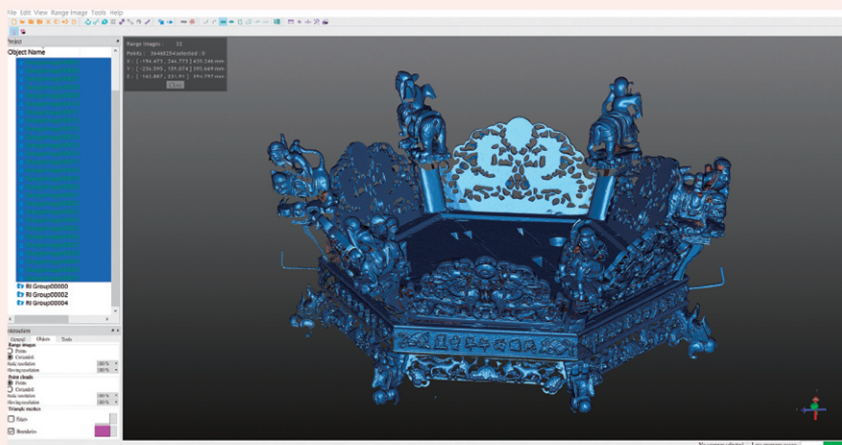
嘉義市的科技魔法：把百年文物存進「無限想像」中！

面對這股科技浪潮，咱們嘉義市政府文化局早就動起來了！這次市府特別委託相關科技專業團隊為嘉義市的傳家寶們進行一場大升級，把珍貴的城市記憶永遠留下來。

第一批點名要變身「數位超級巨星」的，都是大家熟悉的老朋友：像是承載百年香火的嘉義城隍廟「諸羅知縣周鍾瑄像」、細緻無比的「九大柱斗燈座」、歷史悠久的「臺洋顯佑匾」與「嘉邑重建城隍廟碑」，還有嘉義市立博物館裡的「徐德欽進士執事牌」，這些寶物因為常常要參加祭典或展出，難免會有磨



嘉義城隍廟「九大柱斗燈座」攝影測量，搭配3D掃描模型完成彩色化3D模型，並製作3D模型動畫，以應用於後續數位需求中（照片提供：力弘科技股份有限公司）



嘉義城隍廟「九大柱斗燈座」以3D掃描儀進行掃描後之3D點雲模型，後續將再整合攝影測量取得彩色資訊，並完成高解析度彩色3D三角網格模型



損的風險，現在透過高科技掃描，連木頭上的微小年輪、雕刻的細緻紋路，都被完美記錄下來了。

這些留下來的「數位寶藏」，未來有三大厲害的超能力：

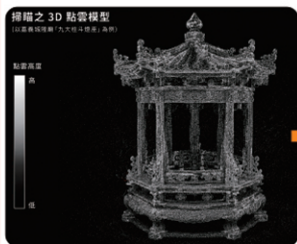
▲ 超級精準的「科學修復」：用密密麻麻的數位科技點，記錄文物的細微變化，未來修復時不怕走樣。

▲ 1:1 的「古物分身術」：利用 3D 列印做出分毫不差的複製品，帶進校園讓小朋友摸摸看，或讓視障者體驗文物形狀，也能讓各界做研究和展覽，再也不怕弄壞寶物。

▲ 跨越時空的「沉浸式體驗」：戴上特殊眼鏡，打破博物館的牆壁限制，你就能瞬間穿越時空，和諸羅歷史來一場深度互動！

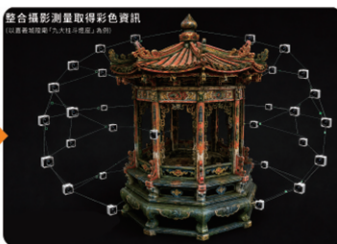
未來隨著AI和虛擬科技越來越發達，3D建模不只是把古物存檔，更是把文化變好玩的關鍵鑰匙，透過科技與文化的結合，嘉義的珍貴故事將會跨越時間與空間，以最酷、最鮮活的方式，一代一代傳承下去！

1 掃描之3D點雲模型



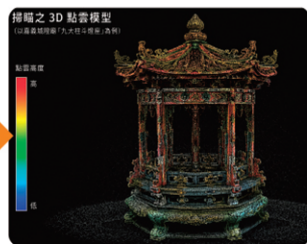
使用3D掃描儀對古物進行掃描，取得高精度三維點雲資料，記錄文物的幾何形狀與結構細節。

2 整合攝影測量取得彩色資訊



透過多角度攝影測量，擷取文物的彩色影像，並與點雲資料整合，為模型賦予真實的色彩與紋理。

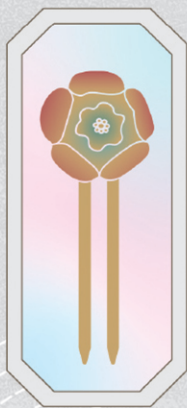
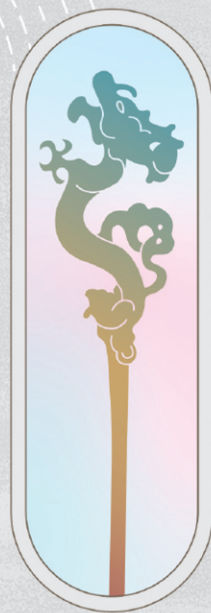
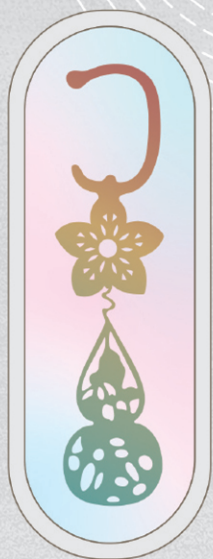
3 完成高解析度彩色3D三角網格模型



將整合後的資料轉換為高解析度彩色3D三角網格模型，細節完整、真實呈現，可應用於典藏、修復、展示與數位體驗。

古物3D建模作業流程

創藝視界
青春的
妙色



Youth Creativity:
Transparent Visions of
Qing Radiance

S201展廳外廊道 — Corridor outside
the S201 Gallery

2026.05.01 Fri. — 07.31 Fri.



國立故宮博物院南院院區
SOUTHERN BRANCH OF THE NATIONAL PALACE MUSEUM

國立東石高級中學
國立嘉科實驗高級中等學校

悅目

A World in Flower

娛心

Floral Art by Literati and Master Craftsmen
文人與匠師的花花世界

2026
3.5
THU / SUN
6.7

人氣國寶
OUR BELOVED
TREASURES

展廳
Gallery S302



國立故宮博物院南院區
NATIONAL PALACE MUSEUM SOUTH CAMPUS



國立故宮博物院
國史館

國立故宮博物院
國史館

國立故宮博物院
國史館

銷

THE ART OF
STAYING COOL

夏

書畫中的夏日意象

SUMMER IMAGERY IN
CHINESE PAINTING AND CALLIGRAPHY

GALLERY S203 | 20 26 6.18—9.28

如道世獨立羽化而
 是飲酒樂甚扣瓶
 曰桂棹兮蘭漿
 泝流光渺兮人
 人兮天復後空林
 倚弘羊
 怨如
 不絕
 泣孤
 正襟危坐
 其拉也
 家
 地
 玄
 黃

魏

錯字書法 特展

ERRORS IN CALLIGRAPHY
 A SPECIAL EXHIBITION ON WRITING MISTAKES AND VARIANTS

魯
 者
 如
 代

浩

外
 聖
 家
 正
 之

峻
 嶺

2026
 06
 16
 |
 09
 06

S101 展廳

國立故宮博物院南部院區
 NATIONAL PALACE MUSEUM SOUTHERN BRANCH

開放時間 | 週二至週五09:00-17:00 假日開放至18:00 (週一休館)
 HOURS | Tue to Fri. 09:00 - 17:00; Sat. & Sun. 09:00 - 18:00; Mon. closed

展覽地點 | 612008 嘉義縣太保市政宮大道888號
 ADDRESS | No. 888, Gugang Blvd., Taibao City, Chiayi County 612008, Taiwan



棒球博覽會
嘉義棒球文學特展

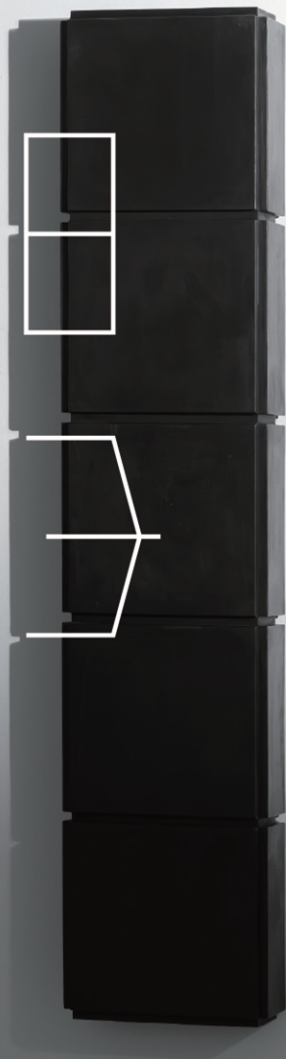
2026
3.27^五 - 7.12^日

主展區 | 嘉義文學館：東門町 1923 (嘉義市東區公明路 236 號)
衛星展區 | 嘉義市世賢圖書館一樓入口處 (嘉義市西區世賢路一段 685 號)

Granular Days

Chen Chao-Tung
solo exhibition

陳肇彤
個展



像
灰塵

2026.05.16
∨
07.12



展覽座談

2026.07.04 (sat.) 15:00-16:30

報名資訊請掃瞄 QRcode

www.taiugallery.com.tw

贊助單位  國|藝|會

陳肇彤《糊的立方》(局部),不鏽鋼、黑鐵, 2026

預約參觀 / 05-2785864 嘉義市大雅路二段452號 Tue.-Sun. 11:00-19:00

獨立書店

洪雅書房

日期	時間	活動名稱	演出/合作團隊
6/3(三)	19:00-20:30	鄭開翔的行動畫室：洪雅書房示範特別場	鄭開翔 作者
6/10(三)	19:00-20:30	從老鷹想飛到飛吧！熊鷹	梁皆得導演
6/17(三)	19:00-20:30	從日本及曼谷旅行解讀公園及親水設施	陳俊文作家
6/20(六)	14:00-15:30	接住你的悲傷 新書發表	林育靖、杰瑞
6/24(日)	19:00-20:30	船行臺灣：從王船祭祀，看見臺灣的海洋信仰與地方社會	林伯奇
6/1-6/14	每天下午一點 至晚上七點	「繪。日常」鄭開翔速寫展覽	鄭開翔

島呼冊店 (嘉義市中山路257號)

日期	時間	活動名稱	演出/合作團隊
6/7(日)	14:30-16:30	從《盜火集》談女同志文學與記憶 (報名網址: https://www.accu-pass.com/event/2605060645063920626240 、免費入場)	陳鈺欣 作者
6/13(六)	15:00-17:00	台語憲章---台語的真實現況與出路(免費入場)	賴一心 作者
6/14(日)	15:00-17:00	《此岸與彼岸——一個社會運動者的身心之旅》新書分享會 (報名網址: https://forms.gle/RZfVzy-ToDfF9c3MU8 、入場費100元可抵購書費)	李根政 作者

渺渺書店

日期	時間	活動名稱	演出/合作團隊
6/24(日)	18:30-20:30	讀詩會：「酒」(請洽渺渺書店粉絲專頁報名)	洪崇德 講師

2026 桃城文學什光紀 嘉藏私心 不藏私

桃城 文學獎

華語現代詩、臺灣台語現代詩、散文、短篇小說、
青春小品文、獨嘉隨筆·嘉點一杯

徵件
至 ▶

7.31 FRI

桃城文學什光紀

指導單位 ·  嘉義市
TAICHUNG CITY

主辦單位 ·  嘉義市政府文化局
CULTURAL BUREAU, KAHSIUNG CITY GOVERNMENT

執行單位 ·  聯經 LINKING



線上投稿表單



嘉市圖官網

閱讀浪

6月出車公告

嘉義市行動書車

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
31	1	2	3	4	5 11:00-17:00 嘉義智選假日酒店	6
7	8	9 10:00-16:00 嘉義九華山地藏庵	10	11	12	13 10:00-16:00 中央廣場 (近文化路&民權路口)
14	15	16 10:00-16:00 嘉義市立美術館	17	18 10:00-16:00 文化公園 (近文化路&民族路口)	19	20
21	22	23	24	25	26	27 10:00-16:00 舊監更生島
28	29	30	1	2	3	4

拼貼創作：
我的想像書車



嘉義市政府
CHIAYI CITY GOVERNMENT



嘉義市政府文化局
CULTURAL AFFAIRS BUREAU
CHIAYI CITY



yogibo

藝饗「東戶藝廊」

嘉義市社區大學色鉛筆C班 師生聯合畫展

115.4.1 ~ 6.30 視覺饗宴 精采登場

展出地點 嘉義市東區戶政事務所

參展作者 羅喆仁、王慧英、吳靜麗、周美文
林采妮、林采興、柯憲蓉、郭文哲
楊玲惠、葉娟娟、蘇鍾輝

羅喆仁老師出生嘉義市城隍廟旁，自小喜塗鴉，高中三年級後追隨林玉山老師和李石樵老師學習國畫和素描水彩。後入國立藝專（國立台灣藝術大學），兵役後負笈東瀛（東京 デザイナー学院）習陶，回台後曾執教嘉義市東吳高工／嘉義高中／YMCA／嘉義市社區大學／嘉義市文化局……等。除了教授陶藝外，主要是以繪畫為主，繪畫種類有油畫／水彩／粉蠟筆畫／粉彩／素描等。繪畫的主要思想以寫實為基礎，再加以人的思想意識表現超現實的意境為主。



曾舉辦多次個展和師生聯展榮獲入選，以培養紮實的寫實能力為教學理念，再依個人的特質加以指導。

本次參展作者為羅喆仁老師及其嘉義市社區大學的學員們，他／她們熱愛藝術與繪畫，並藉著嘉義市社區大學開班的機緣一起研究繪畫技法與意義。很榮幸能邀請羅老師及其學員來參展。即日起歡迎您來所蒞臨欣賞他／她們所帶來的「嘉義市社區大學色鉛筆C班／師生聯合畫展」展覽。

文化局

單位	電話	單位	電話
服務台	05-2788225	嘉義市音樂廳	05-2788225
藝文推廣科	05-2788356	文化局圖書館	05-2788205
文化資產科	05-2719346	世賢圖書館 嘉義市世賢路一段685號	05-2312794
表演藝術科	05-2788242	黃賓圖書館 嘉義市延平街328號	05-2259613
博物館科	05-2783339	嘉義市史蹟資料館 嘉義市公園街42號	05-2770518
圖書資訊科	05-2788205	嘉義文學館 嘉義市東區公明路236號	05-2275560
行政科	05-2788232		
嘉義市立博物館	05-2780303		

藝文空間

單位	電話	單位	電話
嘉義市立美術館 嘉義市廣寧街101號	05-2270016	台灣花磚博物館 嘉義市林森西路282號	0905-012390
愛木村 嘉義市文化路909-3號	05-2322441	木都2.0。矯正塾1921 嘉義市維新路134巷19號	05-2760178
嘉義文化創意產業園區 嘉義市中山路616號	05-2160500	福樟良材 嘉義市維新路134巷37號	05-2767697
祥太文化館 嘉義市大雅路二段285巷30號	05-2250116	Luma&Succulent 嘉義市維新路134巷40號	0932-878614
許世賢博士紀念館 嘉義市世賢路一段685號	05-2312795	桃城壺器創作館 嘉義市中正路503號	05-2224270
25x40藝文空間 嘉義市中正路554號	0905-188033	秘書店 Meet store 嘉義市中山路201號3樓	05-2288808

售票處 OPENTIX 兩廳院文化生活

單位	電話
嘉義市立博物館服務台 週二至週日 09:00-17:00	05-2780303
朱宗慶打擊樂教學系統 嘉義民權教學中心 週二至週五 13:30-21:30 週六 08:30-17:30	05-2250068

服務指南 Service Guide

參與說明

本月刊活動內容如有變更，以各演出場地公佈為主。

免費索取

置放地點：

- ◆文化場館(嘉義市立博物館、世賢圖書館、黃賓紀念圖書館)
- ◆市政大樓1樓聯合服務中心
- ◆書店(墊腳石、金石堂、洪雅書房、台灣圖書室、勇氣書房、秘書店)
- ◆嘉義市7-11、大專院校、飯店、高鐵、火車站及外縣市文化中心等。



官 網 下 載

《嘉-藝事》嘉市藝訊

主辦機關 | 嘉義市政府

發行人 | 黃敏惠

主 編 | 謝育哲

執行企劃 | 林金龍、陳嘉麗、謝慧諭、林朝基、
鄧倚欣、王詠紳、趙曼奴

題 字 | 李耀騰

出 版 | 嘉義市政府文化局

地 址 | 嘉義市忠孝路275號

電 話 | 05-278-8225

網 址 | <https://cabcy.chiayi.gov.tw>



人氣國寶
OUR
BELOVED
TREASURES

清涼 一夏

Cool Respite

How the Ancients Beat the Heat
古人如何消暑



2026

6.9 Tue — 9.6 Sun

展廳 Gallery S302



國立故宮博物院南部院區
SOUTHERN BRANCH OF THE NATIONAL PALACE MUSEUM